

هاني وهيب

الطهور وبالقلم الاعتبارية والمعنوية وليس المنطق من المنطقتان الغربية في الدفاع عن الوطن فحسب .. إضافة الى ما يتمتع به العراق اليوم من دعم عربي شامل شعبي ورسمي كعضو فاعل في مجلس التعاون العربي وفي المحيط العربي ككل وبعد المواقف التضامنية العربية في دعم موقف العراق الداعي الى السلام وادانة الموقف الإيراني للمحافل والمرواغ انزاع القرار ٥٩٨ وازاء التفويض للاتصال الى سلام عادل ودائم وشامل

كما ان القراءة المتأنية لخارطة الوضع السياسي الإيراني الراهن واحتلالات الموقف السياسي الناجمة عنه تشير بوضوح لإقبال اللبس بان الخيار المؤمن بالسلام ان وجد في إيران هو وحده القادر على الحياة والاستمرار بعد الانحلال الشين الذي تلقته النظرة الخمينية بفشل منهجها التوسعي المسمى .. بتصدير الثورة .. وموت الخمينية قبل موت خميني كمنهج سياسي منحرف ومتخلف .. وميلته موته هو الآخر من اضغاث كبير لمنهج الخميني المتحور حول شخصه وتعلق بقايا المنظمين في دائرة الهوس الديني اذا صبح التعبير به وبفكرات الطغمة الخمينية المضللة .. هذا فضلا عن ازاحة غطاء الخميني ككلوس مرين على مرجل الصراع بين التيارات المتنافسة التي في الحكم الإيراني ذلك ان كل التحليلات تتحدث عن صراعات الوضع الإيراني وتتفاخسه بصرف النظر عن التصنيفات والمسيمات صحيحة في اتجاهها العام ..

ويلاحظ المتتبع لجري الصراع بين التيارات الرئيسية الفاعلة فيه انهم كلهم في حياة خميني كانوا يدعون وصلا به وكلمه في مواقفه المتناقضة في حلبة الصراع بحيلونها الى تنفيذ .. توجيهات الامم .. وحتى عندما يسوغون خميني اتخاذ قرار ما ويسهمون بفاعلية في دفعه الى اتخاذ .. فلهم حين يجدون عدم رضا بالقرار من القوالب المحيطين بهم .. فلهم يقتضون عن دورهم في اتخاذ القرار ويسبونه كذبة للامم .. هكذا فعل خميني ورسنجانتي حين عبر بعض غوغلهم عن امتعاضهم من مواقف إيران على القرار ٥٩٨ في حينه وقال رسنجانتي في احدى خطب الجمعة بأنه وخميني لم يعلما بالقرار الا قبل يوم واحد من اتخاذه في حين تشير اغلب مصادر المعلومات بان رسنجانتي هو الذي سوغ لخميني القول بالقرار ٥٩٨ بعد ابراهمه لهزيمتهم ومليوك صفة مصير المعلومات هذه مائدة خميني بان قبوله بالقرار كان كتجربة للسيد بالسياسة له .. ولكن اليوم غير الاسس ومرحلة مائدة خميني قطعا هي ليست مرحلة خميني .. فليست اطراف الصراع بحاجة للقول برضا خميني فقد اصبح في خير كان كما يقول البراغمتيون وكما يصطاح عليهم الاب السبيسي الغربي اصبحوا في حل مما كانت ترفضه عليهم براغماتيتهم .. في ظل خميني و .. لبراغماتي .. الحاضر مقلداتها وموجهاتها التي لا تقبل القبول في التاويل او التاويل في الواقع من معطيات ومؤشرات لا تقوى على .. حق .. و .. براعة .. البراغمتي .. الشطر .. فليراجح في إيران وما حولها وجهة أخرى هي باليقين هي غير مجرى رايح خميني السود غامضة الانواء .. فهل تستمر .. البراغمتين .. اذا كانوا حقا كذلك مجرى الرياح الجديدة ..

ان مقلات الامم وماتحمله من مواقف هي التي تجيب على هذا التساؤل .. ويمكن للمحلل المراقب ان يقول وبصراحة بأنه على رغم ما يعلل في اللوحة العرضية المشككة للوضع الإيراني من تيارات واجحة متصارعة فلان التيارين الرئيسيين هما تيار رسنجانتي خامنئي من جهة وتيار احمد خميني .. محتشمي .. موسوي من جهة أخرى وهناك منظري ومجموعته ويزنكن إضافة الى موقف قوى المعارضة الرئيسية مجاهدي خلق ويمكن القول ان كل القوى خارج التيارين الرئيسيين يمكن ان تصب مواقفها وممارساتها في اضغاث مليسمي بختيار .. المتطرفين .. محتشمي .. احمد خميني .. موسوي .. الخ ومن شأنها ان تقوى بعض المواقف لتيار رسنجانتي .. خميني .. الذي تشير الدلائل ان ترجيح كفته في مجرى الصراع .. ومعروفة

بشر منطقت به رسالة القائد صدام حسين بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٤ الخلفية بده اعمال الفلو من معان عتيقة توضح بجلاء القيمة التاريخية لمناخلة العراق للحدوان الإيراني العظيم وانتزاع نصره المبين في توفيق القتل في الثامن من اب عام ١٩٨٨ فلما أصبحت عن مضامين رائعة في معاني الفروسية عند القائد صدام حسين في المخاطبة العقلانية للحدوان الإيراني وتصديره بحقه والارواح التي ال اليها بسبب عبقثه المزمته وقصر النظر الذي تميزت به مواقفه وسياساته العقيمة سواء في الحدوان على العراق .. او في المجلدين الداخلية والاقليمية والدولية .. وتتوضح للمضامين الجدية والعملية لهذه المعاني عندما يتأمل حتى المراقب المتجند لربل حقن اقطاب النظام الإيراني .. اذا ارادوا ان يركنوا الى قهر من المراجعة العقلانية لروايتهم .. في المصادقية العالية التي سجلها حقائق الحرب العراقية الإيرانية وحقائق الوضع الراهن لخاصين الرسائل السليقة التي وجهها القائد صدام حسين الى شعوب إيران ومن ثم الى حكم إيران وابتداء من شباط واذار ١٩٨٣ وعلى امتداد السنوات الثلاثة حيث يجد المرء فيها تصيرا لثلاثينين بالمسرات الصلبة التي كان ينبغي لهم ان يسلكوها بعد التوضيح الدقيق والتفصيل للحجيات التي تقضي من منظور الفعل والمنطق الى حتمية هذه المسارات .. ولكنهم وضعا اصابعهم في انهم واستكبروا واستكبرا فحسبوا رايح الذخية والخذلان جراء زرعهم لجنح الشر والخراب .. واذا كانوا هم او غيرهم يصورون ان تلك الرسائل وبما تكون بدوافع ظروف الحرب او موازين القوى المضللة التي صورتها لهم اوهلمهم او يدفع من بعض التيارات الفارسية في السياسة الدولية ..

ولكن هل بقي في زوايا العقول النتن من تيريرات مهما تكن واهية لتفسيرات مضللة لخاصين رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين الجديدة عن مضي مغرب من عام على توفيق القائد بالنصر العراقي باهر وبعد مضي العراقة قدا في طريق البناء واكمل اعمال البصرة والشروع الجدي في اعادة اعمال الفلو .. وغير ذلك الكثير من معطيات الفوج الجدي لارادة السلام ..

قراءة في بعض رسائل القائد صدام حسين البليغة في ١٩٨٩/٧/٢٤ تبين اننا رسالة هداية حتى لفادى البصر والصيرة حيث يقول سيادته .. ايها الإيرانيون ان السلام قد انفتحت ابوابه امامكم من قبل اناس مؤمنين به لم يغرموا انتصارهم العسكري بما يهن موقع اقدمهم عن طريق الحق والعدل .. او يثأر من ماضي ماضيتهم في الحرب .. فليكن ان تقفوا عن دق طبول الحرب والسعي المحموم الى شراء السلاح وتكبسه لان إيران ان لم تهدد الآخرين ليس هناك من يهددها .. واحتفظوا لبحال الإيرانيين دأورا جروهم من الحرب .. وبما يحفظ كرامتهم الانسانية التي يهددها العوز والحرمان والتزلف الثقافي والاجتماعي .. وسيروا على الطريق الذي سبغ نحن عليه .. وهو طريق السلام .. والتزوا بفاعلية التفويض المبني الذي تكلمت عنها .. وخفضوا من اعداد مقلدكم لتفويض امامهم غرضه العيش في سلام .. وتوافروا لإيران فرصة حياة افضل عن طريق البناء والتنمية .. اما نحن فقد برهنا ومازنا شبرين على ايماننا بما نقول وليس اعظم دافعا على هذا الطريق من تسريح اكثر من مئتي ألف مقاتل منذ وقف اطلاق النار حتى الان .. في الوقت الذي تزيرون انتم اعداد من سببتمهم بالظفر والظفر في المزمين بخدمة الاحتياط طيفا لنجاح الحرب وليس السلام وقد اتخذنا قرارنا بحد احد فيلقنا وعمرنا مدينة البصرة التي كتف نحن كليات مفاكم ونينش بدنا من يوم ١٩٨٩/٧/٢٥ بعود الله وبركته .. باعادة اعمل مدينة الفلو التي تقع ضمن مرمى بنادكم .. وليس بعد اعادة هذه السطور البليغة الواضحة من حاجة للتفصيل كما تعبر عنه من معاني الفروسية الفريدة عند القائد صدام حسين .. وبما يمثل فرصة جنية وجديدة امام حكم إيران للسير في مناج السلام والبناء .. وبمستلزمات فروسية القائد صدام حسين والمصادقية العالية المتحممة بما يحكيه الواقع لكل كلمة او طرفة من طرديات رسالته الرائعة ومواقفه الحكيمة وتبدي الاطلاق التاريخي لهذه الفرصة النادرة من خلال اقتدار العراق العاتي واصعاد استكشافه العسكرية والعلمية والتي توجت مؤخرا بطولرة الانذار المبكر عدنان ١ - وماتحمله من مواقف هي التي تجيب على هذا التساؤل .. ويمكن للمحلل المراقب ان يقول وبصراحة بأنه على رغم ما يعلل في اللوحة العرضية المشككة للوضع الإيراني من تيارات واجحة متصارعة فلان التيارين الرئيسيين هما تيار رسنجانتي خامنئي من جهة وتيار احمد خميني .. محتشمي .. موسوي من جهة أخرى وهناك منظري ومجموعته ويزنكن إضافة الى موقف قوى المعارضة الرئيسية مجاهدي خلق ويمكن القول ان كل القوى خارج التيارين الرئيسيين يمكن ان تصب مواقفها وممارساتها في اضغاث مليسمي بختيار .. المتطرفين .. محتشمي .. احمد خميني .. موسوي .. الخ ومن شأنها ان تقوى بعض المواقف لتيار رسنجانتي .. خميني .. الذي تشير الدلائل ان ترجيح كفته في مجرى الصراع .. ومعروفة

يكون استعدادهم كاستعدادنا للمضي على طريق السلام وعدم الطمع في حقوق الغير فلننا قرون معا ويرعية الامم المتحدة على ان تحقق سلاما مشرفا للجميع لايمر عبر مسلوقة على حق عراقي واضح او حق عربي بين ويقع في مقدمة اثبات حسن النية .. التبادل الشامل والفوري لكل اسرى الحرب وعدم وضع الانسان موضع سلعة مسلوقة والالتزام بتقايقات جنيف الواضحة والصريحة تحقيقا لهذا وعدم استخدام اساليب وصيغ غير الاساليب والصيغ التي تؤدي الى السلام .. وتأكيدا لهذا المنهج نعلن استعدادنا الفوري لتبادل اسرى الحرب الذين امضوا وقتا طويلا في الاسر من بدء الحرب حتى نهاية عام ١٩٨٢ وفقا لنسبة التبادل المعروفة .. ان كل مجاه في ما قاله القائد صدام حسين إضافة الى مواقف العراق المعروفة بدلل بوضوح على عمق النيات الحقيقية والتوجه الجدي نحو السلام الحقيقي .. ويمثل عملية تبصر جدة ويسلوب واضح وبسيط للمسؤولين الإيرانيين بما ينصحهم لكي يلتزموا من مواقع العقل والمنطق ويسلكوا المسلك الصحيح الذي يتبع اول ما يتبع المسؤولين الإيرانيين وشعوب إيران وان هذا الموقف الكريم ينبع من فروسية القائد صدام حسين ومن عمق حسه الانساني تجاه كل الشعوب وحتى التي تساق الى مواقف العداوة والبغضاء ومن الطبيعي القول ان الفرسان هم وحدهم الذين يفهمون مواقف الفرسان ويفهمونها بمضامينها الحقيقية واهدافها النبيلة ولكن حتى الناس الذين يتحلقون بقدر بسيط من العقل والحكمة او حتى من ينهج النهج .. البراغمتي .. كما توصف به بعض الاجنحة الحاكمة في إيران يستطيعون التقاط فرص الفرسان ويعون مراميها الحقيقية ويستطيعون منها لخدمة شعوبهم وحتى مواقفهم هم والفرسان الذين يتحلقون هذه الاستفادة عندما لا تلتزم بكرامة شعوبهم وسيدة اوطانهم وعندما لا تنتفض من سلامة منتهجهم في عدم التدخل في الشؤون الداخلية للآخرين وخياراتهم السياسية التي لا تلتزم من جرف الخيارات السياسية الحرة للآخرين والتي تمثل شائنا داخلها لهم .. فهل يتخذ المسؤولون الإيرانيون بماسي الحرب ملاحرة على شعوب إيران من ويلات ويتركون الى جادة العقل والصواب ويستفيدون من هذه الفرصة التاريخية ويتقنضون مع العراق برعية الامم المتحدة للوصول الى السلام مشرف للطرفين ويتصرف الإيرانيون لدأوة جروحهم وبناء بلدهم بما يختارون من خيارات سياسية واقتصادية واجتماعية لاروم مصارعة خيلرات الآخرين او الممس بها .. ان قدره المسؤولون في إيران على الاستجابة لخلق الحق والعمل الى ازالة ما يشعير ان ان قبرا من الحكمة التي غلبت عن عقولهم طيلة فترة الحرب او قبلها قد توفي .. وعدم الاستجابة يضع الحكم الإيراني ومستقبل شعوب إيران على كف عفريت كما يقال ذلك لان العقول هو من يستفيد من تجارب غيره اما من لم يد حتى من عبر اياه هو فان المعنى اولي به من الهدى .. وائل الخبيرين في السؤولين الإيرانيين ويرعوا ويتعلموا مع اوضاعهم الجديدة والظروف المحيطة بهم والفرص التي تمتع لهم بمنطق العقل والحكمة وفي كل حصيلات العقل وتقديرها المنطق السيفاني نجاح من يحكمون إيران او اي تيار فيه هو في قهرتهم على حل اشكال الحرب والنجاح في عقد اتفاقية سلام مع العراق وكل موقف على النقيض من ذلك يضعهم في مهوى الانحدار والسقوط ولات ساعة مند .. وذلك لان حل العراق في تلووق واقتدار على كل الظروف والاحوال وهو ماض الآن في طريق البناء والايمان العميق في السلام والايدي فرصة دون استمثارها في ميادين العمل المبدع الخلاق ويتنظر صرح بكافة المادي المعلق بالكل نيلانين وشارات القيم الاعترافية والاعلامية رفيعة المستوى .. وتؤثر رسالة القائد حسين في ١٩٨٩/٧/٢٤ سدا هذا المادي والقيمي والاخلاقي وتطرح بمعاني الولاء النادر لدماء الشهداء وجوه المقتلين وعرق البناء بما يربح قيم الدفاع عن الوطن ويبرز قيم العمل والابداع الشريف في كل ميادين الحياة وفروعها .. وبما يعلي شأن البناء والامة العربية .. وبما يضع النهج في مرتبة الآخرين ويقنع المضحين والبناءة في طيعة أبناء شعبهم لكي تقال وتلقى البناء تتصاعد ولكي تقال قيم التضحية والفاء وتكران الذات تظل جهود المقتلين والبناءة الخبيرين وتشكل خير حافز لخواصة الجهود التاريخية المحيطة التي تتكافأ مع الاهداف التاريخية العظيمة التي تروم بلوغها الامة العربية الجديدة والتي تتطلب اول ما تتطلب اشاعة قيم الفروسية ومعانيها العميقة في التعامل بين أبناء الامة في مجرى تضامهم لبناء صرح حضارتهم الخالد او في البود عن هذا الصرح وحتى في التعامل مع اعدائهم حين تكون مواقف العراق ضروراتها وغاياتها الشريفة لخدمة الامة العربية ومسيرة نهوضها ولخدمة الانسانية جمعاء على طريق التقدم والخير والسلام ..

واعداد السياسة التقنية والمالية في اطار المجلس حيث تعد السياسة التخطيطية هي الاولى في التاثير على الاقتصادات الاطراف الاربعة على هذا فان ادوات السياسة المالية المتخذة في الانتقال العام .. الضرائب .. القروض .. العملة .. تلتزم مشروعة الصانع العام .. وغيرها تخضع لسلطة الدولة وتصيب بالنتائج ادوات مهمة للتخطيط للمالي الاقتصادي اي يستوجب العمل على توجيهها والتنسيق في ما بينها لدى اعضاء المجلس ولا يكون مفيدا الاسراع في دراسة جدوى اقامة مصرف او صندوق مشترك لتحويل مشاريع التنمية التكميلية بين الاطراف الاعضاء وتشجيع القطاع الخاص في توجيه استثماراته نحو تلك المشاريع .. بحيث المشاريع المشتركة في البيت انها الاور حقا في النجاح خلال مسيرة العمل العربي المشترك فان الاتجاه نحو مثل هذه المشاريع بين اطار المجلس خصوصا في مجالات الانتاج الزراعي والصناعي يؤهل له تحقيق نجاحات تكميلية اقتصادية ملموسة ويمكن التفكير بفاعلية جديدة من تلك المشاريع على شكل ائتلاف الشركات القابضة والتي يمكن تأسيسها من خلال ربط الشركات القابضة ذات الانشطة المتشعبة لدى الاعضاء مما سيؤدي الى تطوير وتكامل عمليات ونشاطات تلك الشركات نتيجة للتنسيق الفني وتبادل الخبرات المتبادرة في ما بينها وان توفيق الوقت والتكاليف التي تستثمر ائتلاف شركات جديدة تمارس نفس النشاط وقد تنافس الشركات القائمة .. ويمكن في المرحلة الاولى تأسيس شركات قابضة من خلال شركات القطاع العام بل دعم تفصيل مثل هذه الشركات بين مشاريع القطاع المختلط والخاص وقد يأتي اخيرا من يسال لسبب او آخر كيف يمكن لعضاء المجلس الذين تربط بعضهم بروابط واتجاهات تكميلية مع اطار أخرى من خارج المجلس (مثل المعلقة بين الجمهورية العربية السورية والجمهورية اللبنانية والكويت والعمارة والمعلقة بين مصر والسودان والمعلقة بين الأردن والكويت والكويت) ... تتوافق مع الالتزامات التي تلتزم بها الاعضاء لعضوية المجلس ؟ .. ومما يمكن ان تستفيد اطار المجلس من بعضها البعض وهي تواجدها كل تلك التحديات الاقتصادية الخاصة بها ومدى الفلانة المتوقعة من انضمامها للمجلس قديما لدى الالتزامات التي ستترتب عليها ؟

ويجيب ان اتفاقية تأسيس المجلس ان كانت تحت اذن طيبة فلتكن على باقي الاطراف العربية فهو ليس تكتلا محوريا ولا منتفعا فلان بقاء تلك الروابط الخاصة بين بعض اعضاءه والاطراف الأخرى من خارج المجلس لا تتشعل اي تعارض يحد من عملية التكامل والتنسيق في اطره بل ان الضرورة الاقتصادية القوية قد تستدعي استمرارها ولكن بطرق موجهة يسيل لذلك الاطار خارج المجلس ان تجد نفسها مقاربة مع كل اعضاء المجلس وليس عفاوا واحدا من ه وهذا يتطلب ان تكون الاتفاقيات والمعاهدات والمشاريع التي تدور او تدور بين اي من اعضاء المجلس مع أي قطر عربي آخر قائمة على ايجابية تكاملها وتربطها مع اتفاقية المجلس ومشاورته وخطة .. اما بخصوص اعضاء المجلس من السؤل فمن البديهي القول انه لا يوجد نظام اقتصادي في العالم لا يواجه مشاكل اقتصادية مختلفة وبالتالي لا يوجد وجود بعض الظروف والمشاكل الاقتصادية في الاقتصادات اعضاء المجلس يجب ان لا تكون مبررا لبقائها متباينة اقتصاديا الواحدة عن الأخرى بل على العكس فان تكاتف الاطراف الاربعة ضمن صيغة عمل اقتصادي مشترك يوفر لها بفاكتير فرصا اكبر لحل مشاكلها وتقليد الحلول لمشاكلها تتميز بفاعلية ضمن اطار عملها المشترك في المجلس الذي ان تلتزم مع نشاط التكميلية العربية الاقتصادية الاخرى المعلقة بمجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي فله يفتح الباب امام بناء اقتصاديات اكثر ازدهارا لاطراف وجهاتهم الامة العربية كافة ..

في شباط عام ١٩٨٩ قرر قادة الاطراف الاربعة العراق .. مصر .. الأردن .. والجزيرة اليمنية الاعلان عن قيام مجلس التعاون العربي كتنجبة متمثلة لارتكاز ضرورات قيلمه والخبرات المستخلصة من مسيرة التعاون الثلاثي والجماعي العربي ومرحلة حتمية من مراحل تطور العلاقات بين الاطراف الاربعة في مختلف المجلدين والظروف .. وعلى الرغم من ان اتفاقية المجلس تضمن على السعي لتحقيق مستويات متقدمة في التنسيق والتعاون والتكامل في مختلف الاصعدة .. الا انها اعتمدت النمو الاقتصادي كأساس لعملها في تحقيق اهداف المجلس واتخاذ فكرة المحور الاقتصادي جديدة على صعيد التجارب السليمة للزمان والتنسيق العربي المشترك خلال عشرات السنين تم خلالها التوقيع بعدة وسائل لتحقيق مستويات مختلفة من التكامل والتعاون الاقتصادي وتم على اساسها ابرام العديد من الاتفاقيات واتشاء العديد من الهيكل والمؤسسات ابتداء من اتفاقية تسهيل التبادل التجاري عام ١٩٥٧ وانتهاء بانشاء المنظمات والاتحادات والصناديق العربية مبررا بجزية مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ومحاولة اثناء السوق العربية المشتركة والعديد العديد من المعاهدات والاتفاقيات الثنائية بين الاطراف العربية .. واستند هذا بصدد مثاقفة العوامل التي ادت الى تغير وجود العمل العربي المشترك خلال المرحلة الماضية ولكن يعمانا ان نحاول استنبول التنمية التي يفتح للاطراف الاعضاء في المجلس الاستفادة من نتائج التعاون العربية السليمة وكيف يمكن لها ان تتجاوز بعض العقول والعوائق والظروف الاقتصادية ذات الصلة بالخاص في كل قطر وعلى مستوى المجلس وفي الواقع لا يمكن ان يتوقع أحد وجود أجوبة جاهزة أو وصفت مسرعة يمكنها معالجة ذلك ولكن قد يكون من الضروري وعلى قدر كبير من الامة ان يتم البدء بتنفيذ الظروف والتوجهات الاقتصادية التي تواجدها اعضاء المجلس لتخفيف وتزويد الاولويات التي تستوجب المباشرة في التنسيق والتعاون في اطار المجلس التي يستطيع مواءمة مسيرة المنطقة بنجاح ودون عثرات

صحيح ان اطار المجلس يمثل صيغة قوية لنجاح مشروعها للتكامل متملا في جو الثقة والارادة السياسية الذي يجمع بين قلدتها وهذا اهم العوامل الانسانية لنجاح اضافة الى وجود نوع كبير في الموارد الاقتصادية المشتركة على رقعة جغرافية واسعة ذات خصوصيات مختلفة تقع اعمالها مجالات واسعة لتعليمات التنسيق والتكامل .. الا انها تواجه ايضا تحديات واوضاعا اقتصادية مختلفة بعضها باساليب متشعبة وبعضها نتيجة ظروف خاصة مرت بها .. فاطار المجلس لا يعني عزوا في مزان متفوقاتها في ميزانها التجاري مع العالم وبعضها يعاني من لقش العملة وضعف في التكنولوجيا وتشخره جميعها في ضللة حجم اسهام الاستثمار الخاص في مشاريعها وتقاربت في درجة قدرتها الذاتية على تمويل خططها وبرامجها التنموية

ومما يلفت فيه ان اوضاع الاقتصاد العالمي قد اثرت دون ادنى شك تأثيرا سائيا على كافة الاقتصادات اطار المنطقة علة بشكل قوي وقد أدى انخفاض مستوى النمو الاقتصادي والصناعي والمعادن والنفط وتحويلات المصارف الى الخارج اضافة الى انخفاض سعر الدولار الى جانب زيادة الاستثمارات وانخفاض التضخمات الى زيادة العوامل السلبية على الاقتصاد في كل من الأردن ومصر واليمن في حين كان للحرب العدوانية التي فرضها النظام الإيراني على العراق والاضطراب الحاصل في اسواق النفط العالمية اثر مضاعف على مجال الاقتصاد العربي اعمام كبيرة

ومن ناحية ثانية فقد أثرت التغيرات الاقتصادية العالمية التي تم تحقيقها في فترة السبعينيات والازدهار الاقتصادي في السبعينيات سببا قويا على

مجلس التعاون العربي

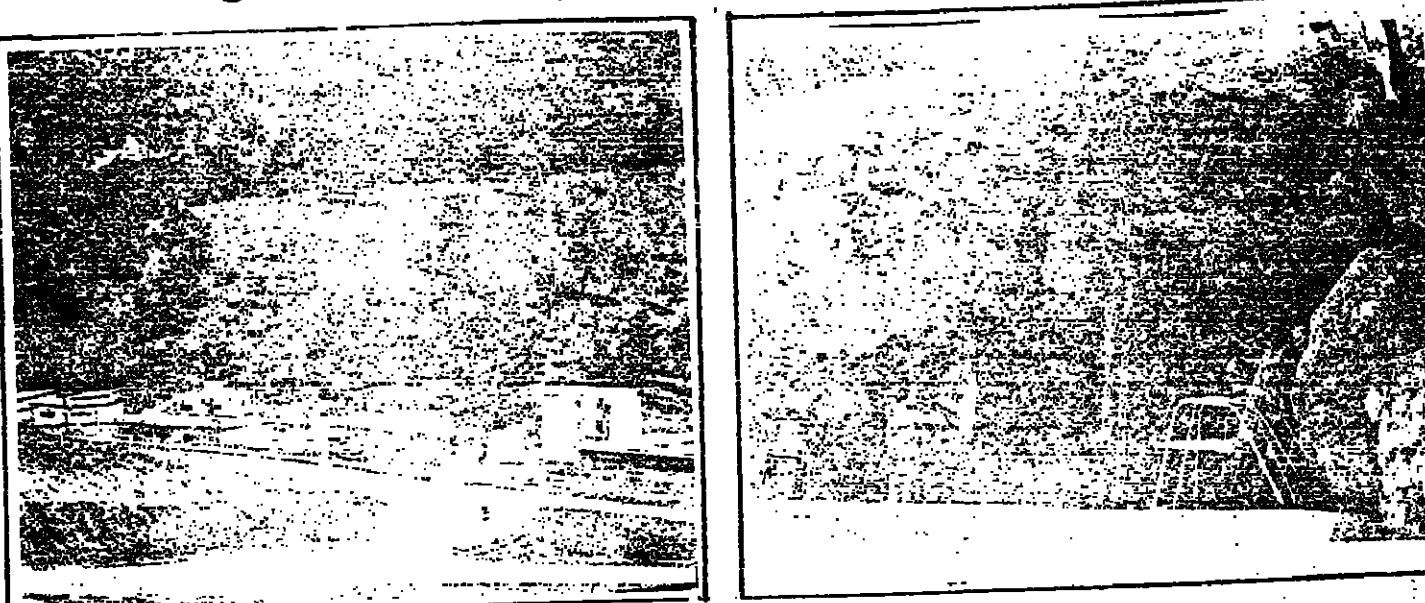
تحديات .. واثاق

مازن درويش

الاقتصادات الدول الخامية عموما ومنها اعضاء المجلس نتيجة لعجز وضالة الانتاج المحلي وتزايد الواردات وارتفاع اسعارها

ورغم ان عمل المسيرة التكميلية قصير حتى الان الا انه من الواضح ان التفكير السليم يتطلب مجرأ معبرا عنه بولق الخطوات التنموية التي اتخذت في مجال التنسيق والتعاون الجماعي في اطار المجلس والتي اتجهت نحو واحد من اهم الجوانب الاقتصادية الاساسية للتعاون والتكامل وهو جانب البنى التحتية حيث اقر المجلس تعزيز وتطوير قنوات الاتصال الاقتصادية الفاعلة في اتفاقية عبرت عن اولوية الاهتمامات العملية لسيرة المجلس وذلك بالاعلان عن التنسيق في مجال النقل الجوي وعد اجراء الاطراف الاعضاء اقبما جوبا والتتنسيق في نشاط الطيران المدني والشحن الجوي .. ان وجود خطوط وقنوات ووسائل نقل منتظمة واقتصادية بين اعضاء امر غلية في الحيوية وبعد احد المستلزمات الرئيسية للمقترض توفرها قبل الشروع بخدات تكميلية في محور الاقتصادي اخرى قد تلتكنا من دون وجود تلك القنوات والوسائل وبلاحد في هذا الشأن ان الاطار الاربعة لاتزال تواصل تطوير شبكات الاتصال المختلفة في ما بينها جميعا وتاليا كما في الاعلان مثلا عن مشروع اقامة خط سكة حديد القلم - العيلة وعن قيام شركة نقل بري تربط عمان - القاهرة حيث تشكل هذه المشاريع شرايين اقتصادية مهمة تصف الى الطاقات القائمة وتلعب القاما واسعة لتطورها مستغلا حيث من الممكن ان مراحل لاحقة دراسة جدوى من خط السكة الحديد عبر سيناء للوصول الى ارب تلمة للمعية وذلك لترتيب الاطار الثلاثة بنسبة من الخطوط الجديدة تسهم بشكل فعال في التاثير ايجابيا على كافة مراحل التنسيق التكميلية اللاحقة الا انه لا يخفى ان الشحن البحري لايزال هو الاكثر

سرسنك .. انشكي .. سولاف

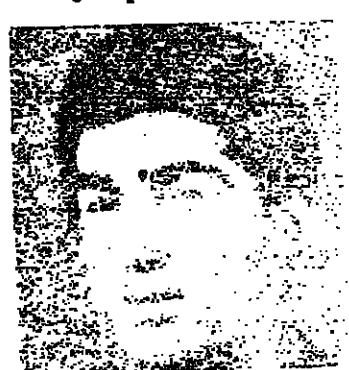


على استعداد لاستقبال المصطافين

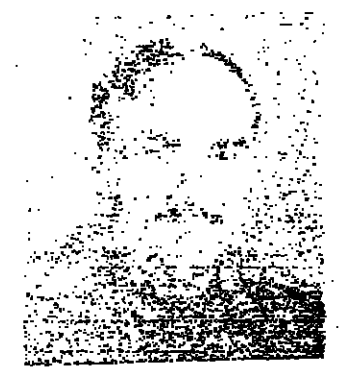
لإحتياج الزائر لحفلة دهوك الى دليل يوجهه عما فيها من رونق سياحية ، ويظهر ان يشاهد صور الطبيعة حتى يخل الى انه اراء اجودية قريبة تالفت هنا يد الطبيعة المبدعة يجلبها العالية ووديانها واراضها المنوعة وسهولها وصخورها التي تحتها الرياح والمياه ويشكل غريبة

الاصطاف من جميع الجوانب فيجد الراحة والشفقة والامن والرائحة لهذه المنطقة لمس الاستعدادات المكثفة لتنظيم وتأمين وتجميل مصيف منطقة سرسك وانشكي .. والآن نستطيع القول بان مصيفا أصبحت جميلة وعشقة من كافة الوجوه وعملنا بجهد كبير لكي يتسع المصطافون بالراحة والاستجمام والطمانينة في ربيع مصيفا في كردستان العراق

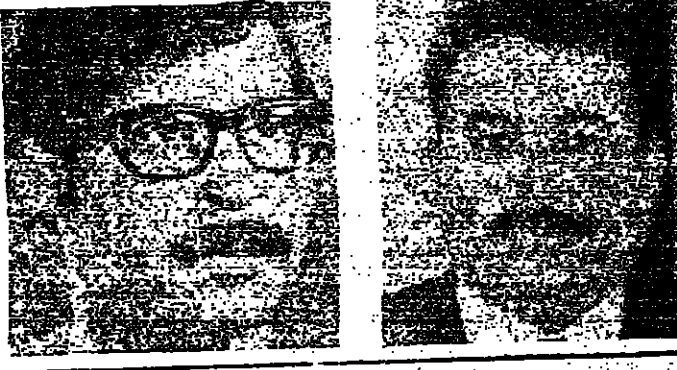
مناطق سياحية كثيرة نجد ان حركة الاصطاف قد نشطت بدرجة عالية مما اضاف بهجة وسرورا الى قلوب ابناء المنطقة .. حيث انشئت مصيفا دهوك بطابع الجمال والهدوء كما انشئت الجاهزات المسؤولة كافة الخدمات التي يحتاجها المسافرون ومنها خدمات الماء والكهرباء والهاتف إضافة الى الشوارع والمطاعم والفنادق والبيوت الجاهزة التي يجد فيها المصطاف حالة وسائل الراحة ..



فريق عبد الرحمن



فريق عبد الرحمن



فريق عبد الرحمن

هدف مشترك بين مرور ذي قار والمواطنين



تقوم أجهزة مديرية مرور محافظة ذي قار وعلى مختلف مستوياتها بتأدية مهام كبيرة وفي مقدمتها تلك المهام التي تخدم أمن وتأمين انسيابية حركة المرور والسفلية وبما يحقق السلامة العامة للجميع

ولغرض التعرف على أنشطة المديرية المذكورة التقت (السبيل) بالسيد العقيد داود سليم السامرائي مدير مرور محافظة ذي قار الذي استقبل حبيته متطوعا الى حملة التوعية التي تنهض بها المديرية التي تأتي تنفيذا لتوجيهات وزارة الداخلية والمرور العامة وذلك بتعميم التوجيهات وتكثيف اللقاءات وعقد المؤتمرات والندوات والزيارات حيث تم تسخير كافة جهود المديرية كل حسب اختصاصه لتنفيذ الحملة الى جانب تطبيق قانون المرور بحزم مع مراعاة الجوانب الإنسانية وإهمية تعمل منسوبي المرور مع المواطن بكل لطف لغرض تحقيق العلاقة طيبة مستخدم الطريق ورجل المرور للوصول الى الزام السائق بشكل طوعي في كيفية السير على الطريق بعيدا عن الخوف والشعور بمرارة رجل المرور كون رجل المرور لا يتخضع للسيطرة على جميع المركبات مالم يكن هناك تباين ودي وانساني وتطبيق متساو للتعليمات ملبينة والمواطن في الوقت الذي تضمن فيه ان تجد السائق الذي يعرف بان القانون والضوابط والتعليمات المرورية وقواعد السيرة الامنة وجدت من اجل خلق طريق امنة مفتوحة امام الجميع والسفلية واضاف بأنه تم الانجاز الى جميع انحاء المديرية بضرورة انجاز حملات المواطنين حسب الضوابط وباتسرع وقت حيث لايجوز اطلاقا ابقاء اية معاملة لأي مواطن ليلوم التالي ويعكس ذلك تتم محاسبة المصير وهذا متعمد به في شعبة التفتيش والادارة اي ان عملية التنظيم هي السائدة في جميع اقسام المديرية الامر الذي خلق روية من العمل غير التقليدي او الروتيني ملعين المواطن والدائرة

٥٨٦ مليون دينار مجموع قروض المصرف الزراعي التعاوني للفلاحين والمزارعين

منح المصرف الزراعي التعاوني خلال السنوات التسع الماضية قروضا للفلاحين والمزارعين بلغت اكثر من (٥٨٦) مليون دينار

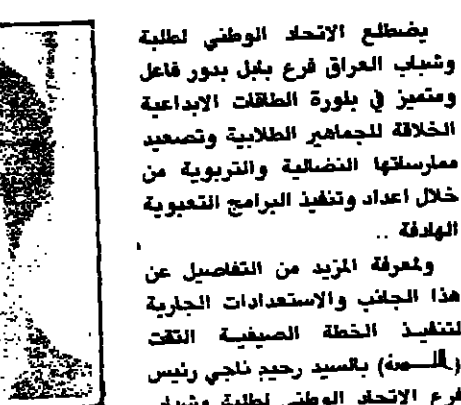
لقد قدم المصرف قروضا مجموعها (١٩٢) مليون دينار ومئتي ألف دينار لاتنشاء المشاريع الجديدة التربة دجاج اللحم والبيض ومعمل العلف واللقاح والمجازر وغيرها من مشاريع الزراعة الحيوانية .. كما قام المصرف في مجال المكتبة الزراعية بتوفير مجموعته (١٧٧) مليون دينار لشراء (٢٥) ألف سلعة (٢٢٥٨) حصة زراعية ومعدات اخرى للمزارعين اسهمت في تنفيذ استخدام المكتبة في مختلف المناطق .. وتعمل المصرف الزراعي التعاوني مع نشطاء رايحين هما النشطاء الخاص والمزارعين والتدريسيين والادارات بسيطة وسهلة قوامها ان يكون طلب القرض من الفلاحين ان من المزارعين او من الذين يرغبون في العمل الزراعي وان تكون له علاقة زراعية او ان يكون المشروع الذي يراه تمويله ذا جدوى اقتصادية وان يوثق القرض بضمانة مقبولة لدى المصرف فيما يتعلق شروطا سهلة بالنسبة لقروض الجمعيات الفلاحية التعاونية وكذلك الحال مع الشركات الزراعية والصناعية وشركات ومكاتب الخدمات الزراعية التي تقدم خدماتها للمزارعين ..

قاسم تكة زحال

يهدف تحسين وتطوير نوعية الانتاج الوطني والارتقاء به لتحقيق شعار «الانتاج الاكبر والنوعية الافضل طريقنا للرفاه الاجتماعي» يستمر الجهاز المركزي للتقنين والسيطرة والنوعية في متابعة منتجات النشاط الاقتصادي والمخطط والخاص والتكديس على نوعية منتجاتها الصناعية ، واختبار قبل وحدات السيطرة النوعية المعملية في المشاريع الصناعية للقطاعات الثلاثة .. ومن اجل الاطلاع على الموقف النوعي العام للمنتجات الصناعية .. وبما يزيد من التفاعل بين الاجهزة الرقابية الرسمية والمستفيدين .. وتحسين نوعية الانتاج الوطني وتطويره .. قرر السيد نصيف جاسم نقيب رئيس الجهاز المركزي للتقنين والسيطرة النوعية بان الجناح الفنية المتخصصة بالقطب الموقفي على المشاريع الخدمية لتفحص السيطرة النوعية فيها وسحب نماذج من انتاجها لفحصها في مختبرات الجهاز وتحديد مدى مطابقتها للمواصفات المعتمدة قد اصدرت نتائج السيطرة النوعية لشهر حزيران الماضي واتخذت ميسوتجوب من اجراءات وفقا لقانون الجهاز المتعلقة بالاعاقة الى الحكم وايضا الانتاج بالقبسية الى الحكم المختصة ..

طلبة وشباب حائل

دور فاعل وممارسات فضالية وتربوية

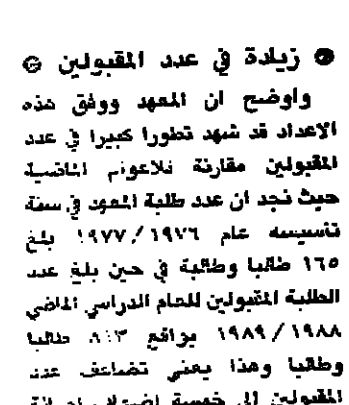


يضعف الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع حائل بمرور فاعل وممارسات فضالية وتربوية .. حيث نجد ان عدد طلبة المصيف بلغ تسيسه عام ١٩٧٦/١٩٧٧ بلغ ١٦٥ طالبا وطالبة في حين بلغ عدد الطلبة المقيمين للعام الدراسي الماضي ١٩٨٨/١٩٨٩ بواقع ٨١٣ طالبا وطالبة وهذا يعني تضاعف عدد المقيمين الى خمسة اضعاف اضافة الى التوسع الحاصل للاقسام العلمية للمعهد حيث بدأ المعهد بقبول هذا ادارة المختار والمكتب فيما يبلغ عدد اقسامه حاليا ستة اقسام ..

معهد الادارة التقني بالزعرافانية زيادة عدد الطلبة المقبولين خلال العام الدراسي المقبل



فريق عبد الرحمن



فريق عبد الرحمن



فريق عبد الرحمن

في معهد الادارة التقني في بغداد زيادة عدد الطلبة المقبولين في المعهد الى ٩٩٠ طالبا وطالبة للعام الدراسي المقبل .. اعلن ذلك (السبيل) الدكتور محمد عبد الله العيسى عميد المعهد وقال ان الطلبة الذين سيقبلون في العام الدراسي المقبل سيتم توزيعهم على الاقسام المختلفة ووفق رغبات الطلبة ومعدلاتهم .. واصل ان المعهد الذي تأسس في ١٩٧٦/٢/١ باسم معهد الادارة الفخر واصبح اسمه معهد الادارة التقني في السبعين لاسماد الفخر .. واصل ان المعهد الذي تأسس في ١٩٨٨/١٩٨٩ انتقله من جنوب الفخر الى الزعفرانبة بقرصلة يهدف الى تهيئة كوادر وطنية في عملية التنمية والبناء في العراق .. واصل ان المعهد الذي تأسس في ١٩٨٨/١٩٨٩ انتقله من جنوب الفخر الى الزعفرانبة بقرصلة يهدف الى تهيئة كوادر وطنية في عملية التنمية والبناء في العراق .. واصل ان المعهد الذي تأسس في ١٩٨٨/١٩٨٩ انتقله من جنوب الفخر الى الزعفرانبة بقرصلة يهدف الى تهيئة كوادر وطنية في عملية التنمية والبناء في العراق ..

عندما يتحول الفن الى

سوق



عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.



عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.



عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

رسالة من الطائر

شعبي: محمد جميل شفيق

لدي يصير بلعين فقط
هول الهم الدمار
كانت الاطلال
والطين
والوديان
تخفق في سلام
كناجيم
أوفتته عذبة الجزائر
فستخفي نبيحاً... ثم تبت
فيم اني
ايها المستكشفون الطيبون
كنت بلعاصرة الاخرى
ارى مالا يراه الاخرون
كنت استنطق في بقعة حلمي
الصواريخ التي تجرح صمت الليل
في كل مكان
ويد الموت التي تمتد في كل مكان
وارى الاقلاق ليليا
وطواير دخان
واراهم... مثل اوتل جرك يعبرون
ذاهلا تحت:
ارى بيتا على اطلال يدهار
ارى ما بين انقاض الخراب
شبيها... يدنو بلا راس
ارى سربا من الاطفال مدعورا
ارى سرب حمام
هائلا... يخرج من تحت الركام
يأخذنا عن افاق السمام
لا يجرعه صوت الصواريخ
ولا يذبحه نيران اعداء السلام
ايها المستكشفون الحالمون
كنت بلعاصرة الاخرى... اراهم يعبرون
وارى في الضفة الاخرى
زيتا وزلازل
وزجوا ومشاعل
كنت استنطق في بقعة حلمي
الصواريخ
الطواير
الجمال
وارى... هائلا عرايقا وانهار
عند عيون جدي يتساقط
يرتفعون
صنعتنا تحت
ارى مالا يراه المستكشفون
معدنا
تنفض من تحت الركام
ويدنا
تقرص زيتونا وورودنا
يلسم عشاق السلام

1989/7/28

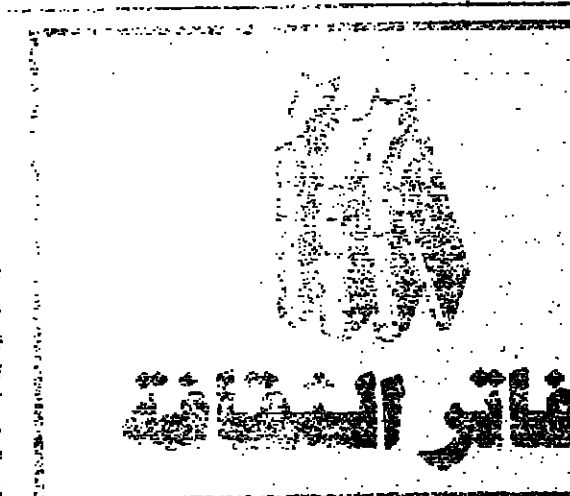
شعري مايكس: السنوات المبهمة

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.



دفاتر السقاية

محمد الجادري

عندما يتحول الفن الى سوق، فإننا نواجه مشكلة. المشكلة هي: ماذا يحدث للفن عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن قيمته عندما يتحول الى سلعة؟ هل يفقد الفن روحه عندما يتحول الى سلعة؟ هذه هي الأسئلة التي نواجهها عندما نتحدث عن الفن في السوق.

اعلان

بيع مجمع عين التمر السياحي

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع مجمع عين التمر السياحي الواقع في قضاء عين تمر على بعد (٦٥) كم عن مركز مدينة كربلاء بنا وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات عدا الارض تؤجر بالايجار الطويل لمدة (٢٥) سنة) علما بالالمشتري حقوقا تصرفية كاملة في استغلال المرفق.

فعل الراغبين في المزايدة الحضور الى المجمع المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٧/٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للمجمع. والبالغة ٤٥١٦٦٤ دينار اربع مئة وواحد وخمسين ألف وست مئة واربع وستين دينارا ، وسيتم من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة.

- ١ - مساحة الارض ٢٢٥٥٠ م^٢
- ٢ - يتالف المجمع من :
 - ١ - دار الاستراحة وتتكون من طابقين ويشتمل على ست غرف نوم ، مطعم ، بار ، مخازن ، مطبخ مع ملحقات مرافق عامة
 - ٢ - دور سياحية تتكون من عشرين دارا منفصلة تحتوي على صالة وغرفة نوم وحمام ومرافق ومطبخ
 - ٣ - كازينو : ويتكون من طابقين يشتمل على صالة طعام رئيسية وصالة ثانوية ومرافق عامة وساحة لوقوف السيارات ومخازن

اعلان

تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي عن بيع بنائ دار الحضارة في محافظة الانبار والدرجة اوصافها ادناه وهي غير مشغولة حاليا وذلك عن طريق المزايدة العلنية فعل الراغبين المشاركة بالمزايدة مراجعة قسم العمل والضمان الاجتماعي في الانبار لغرض الاطلاع على البنائة ودفع التامينات القانونية لغرض المشاركة بالمزايدة التي ستجري في القسم المذكور اعلاه بعد مرور ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وسيتم من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة وكافة المصاريف الاخرى.

- اوصاف العقار :
- ١ - رقم القطعة ٨٢/٢٧٧١
 - ٢ - رقم المقاطعة واسمها : ٤٧ حصوة الشامية
 - ٣ - مساحة البناء ١٥٦٦ م^٢
 - ٤ - مساحة الارض ٦٠ و ١٨ اولك و ٢ دونم
 - ٥ - نوعية البناء طابوق
 - ٦ - مشتملات العقار ٤ قاعات بداخل كل قاعة مجموعة مرافق صحية ٨ غرف ، مطبخ صالة استقبال ، حمام ، ٣ مجموعات مرافق صحية كراج سيارات مسقف بالكونكريت
- كاظم حسين علاوي
ع/ المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية

رقم المناقصة ٨٩/٧٨
اسم المادة : مكائن تكملة
تاريخ الغلق : ١٩٨٩/٨/١٠

تدعو المنشأة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (دينار واحد) غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية :

- ١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التظيم والمساعدات للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .
- ٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض
- ٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او عطاء آخر .
- ٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه .
- ٥ - يرفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

اعلان

تعلن الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية عن مزايدتها العلنية الثانية الخاصة ببيع اثاث ومواد واجهزة مختلفة مطروحة في مقر الهيئة الكائن قرب حي الفرات (شارع مطار صدام الدولي / العودة) يوم ١٩٨٩/٧/١٩ الساعة العاشرة صباحا فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتصل المشتري اجور الاعلان والدلالة .

المدير العام
شاكور عبدالعزيز عبدالله

اعلان

تعلن المنشأة العامة للطيران المدني / مطار البصرة الدولي عن اعادة اجراء المزايدة العلنية لتأجير سوق المجمع السكني لمطار البصرة الدولي لمدة ٧ سبعة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان واذا صلاص عطله فتجري في اليوم الذي يليه وذلك للحصول الضم (كسر القرار) فعل الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم المحدد اعلاه مستصحبين معهم تامينات قانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة وشكرا .

رئيس لجنة البيع والايجار

اعلان

بيع فندق السليمانية السياحي

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع فندق السليمانية السياحي ارضا وبناء وموجودات ثابتة والواقع في محافظة السليمانية .

فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للفندق المذكور والبالغة (٥٠٠٠ ٠٠٠ / -) خمسة ملايين دينار وسيتم من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة ، على ان تكون شروط الدفع كالاتي :

٥٠٪ من القيمة التقديرية عند رسو المزايدة ٥٠٪ بقسطين سنويين يدفع الاول منها بعد ستة من تاريخ رسو المزايدة

المواصفات

- ١ - مساحة الارض ٦٧٤٠ م^٢
- ٢ - مساحة البناء ١٢٩٨٦ م^٢
- ٣ - يتكون الفندق من ١٠ طوابق وسرداب بسعة ٦٠ غرفة نوم و ٦ شقق مع مطعم وكازينو وصالة مسرح (٧) محلات تجارية
- ٤ - ١١ شقة سكنية بمساحة قدرها (٣١٩٤) م^٢ تحتوي كل شقة على ٤ غرف نوم ومطبخ

الهيئة العامة للمكملات

اعلان

بناء على توفر اللوحات المعدنية ذات اللون الاخضر الخاصة بالسيارات الداخلة الى القطر بصورة مؤقتة (ادخل كمركي مؤقت) . نرجو من كافة الشركات والاشخاص المشغولين بامتياز الادخال الكمركي المؤقت والتي مازالت تحمل اللوحة ذات اللون البرتقالي مراجعة ديوان هذه الهيئة قسم الاستيراد المؤقت ومديريات المنطقة الشمالية والجنوبية كل حسب موقع تسجيله لغرض تبديل لوحاتهم الى اللون الاخضر المقرر وذلك وفق الجدول الزمني المبين في ادناه .

جدول مراجعة الشركات والاشخاص حسب الاشهر وارقام اللوحات

| الاشهر | ارقام اللوحات |
|-----------|--------------------|
| ١٩٨٩/٨/١ | من ١ لغاية ١٠٠٠ |
| ١٩٨٩/٩/١ | من ١٠٠١ لغاية ١٩٠٠ |
| ١٩٨٩/١٠/١ | من ١٩٠١ - ٢٥٠٠ |
| ١٩٨٩/١١/١ | من ٢٥٠١ - ٣٠٠٠ |
| ١٩٨٩/١٢/١ | من ٣٠٠١ - ٣٣٠٠ |
| ١٩٩٠/١/٢ | من ٣٣٠١ - ٣٦٠٠ |
| ١٩٩٠/٢/١ | من ٣٦٠١ - ٣٩٠٠ |
| ١٩٩٠/٣/١ | من ٣٩٠١ - ٤٢٠٠ |
| ١٩٩٠/٤/١ | من ٤٢٠١ - ٤٥٠٠ |
| ١٩٩٠/٥/١ | من ٤٥٠١ - ٤٨٠٠ |
| ١٩٩٠/٦/١ | من ٤٨٠١ - ٥١٠٠ |
| ١٩٩٠/٧/١ | من ٥١٠١ - ٥٤٠٠ |
| ١٩٩٠/٨/١ | من ٥٤٠١ - |

المحافظة الاولى / نينوى
الجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

اعلان ٨٥ لسنة ١٩٨٩

الحقا باعلاننا ٣٢ لسنة ١٩٨٩ المرقم ١٤٨٢٨ في ١٩٨٩/٧/١٣

تعلن اللجنة الثانية عن اعادة الاعلان عن بيع بنائية كازينو النمرود المدرجة اوصافها ادناه بطريق المزايدة العلنية فعل الراغبين بالشراء مراجعة سكرتير اللجنة للاطلاع على الشروط مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذاة والمصاريف الاخرى .

رقم العقار : ٧٩
المقاطعة : الخضر
المساحة : ٢٠٠٥/٨٦ م^٢
المشتملات : قاعة للكازينو مع غرفتين وحمام ومرافق صحية

محمد صالح محمد امين
مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

شركة نفط الجنوب

اعلان

مناقصة سريرية
٢١ / بصرة / لسنة ١٩٨٩

تعلن شركة نفط الجنوب عن وجود مناقصة سريرية رقم ٢١ / بصرة / لسنة ١٩٨٩ والخاصة بتطبيق الطرق والارصفة الداخلية للمختبرات المركزية في نهران عمر وذلك بموجب الشروط التالية :

- ١ - يمكن الحصول على استمارة الشروط والمواصفات والخرائط الخاصة بالمناقصة من القسم القانوني بالمقر الرئيسي لهذه الشركة بالبصرة لقاء مبلغ قدره (٣٠٠ ر) ثلاثون دينارا غير قابل للرد .
- ٢ - ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/٣١
- ٣ - ترفق بالعطاءات الوثائق التالية :

- ١ - هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول على ان لا تقل عن الدرجة الثامنة .
- ٢ - هوية الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين .

ج - هوية غرفة التجارة وشهادة ضريبة الدخل نافذة المفعول .

د - جدول بالاعمال المتأصلة التي نفذها المقاول لحساب هذه الشركة او اية جهة اخرى .

هـ - تانيفات اولية قدرها (٤٠٠٠ ر) اربعة الاف دينار تدفع نقدا او بموجب شيك او خطاب ضمان حسب الاصول .

٤ - يقدم المطاء في غلاف مختوم ومكتوب عليه موضوع المناقصة ورقمها وترسل بواسطة البريد المسجل او يودع في صندوق العطاءات لدى هذه الشركة في البصرة .

٥ - يعمل اي عطاء اذا لم تتوفر فيه الشروط المذكورة اعلاه .

٦ - ان هذه الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر .

مدير عام شركة نفط الجنوب
موجد عبدالزهره حمزة

اعلان

تعلن المنشأة العامة للطيران المدني / مطار صدام الدولي عن اجراء المزايدة العلنية لبيع كرفانات مستهلكة عددها (٢٣) ثلاثة وعشرون كرفانا .

فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٧/٢٤ في الساعة الحادية عشرة في كراج النقل للمنشأة اعلاه مستصحبين معهم تامينات قانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالة وشكرا .

رئيس لجنة البيع والايجار

المحافظة الاولى / نينوى
الجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

الحقا باعلاننا ١٧١ لسنة ١٩٨٩ وبالإشارة الى المادة التاسعة عشرة بفقرة الاولى والثانية من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٩ . وبالنظر لتعطل المستاجر (حيدالاله جبروري مصطفى) ورفض المزايدة قبل الاخير اخذها بالبديل الذي عرضه فتمثل اللجنة عن اجراء مزايدة علنية لايجار الدكان رقم (١) في المجموعة الثقافية فعل الراغبين بالايجار مراجعة سكرتير اللجنة لبيع الاعلان / لجنة البيع والايجار الاولى للاطلاع على الشروط وخلا ١٥ يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم تامينات قانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قاعةمقامية الموصل وفي نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناذاة وكافة المصاريف .

زهير نئون يونس
مقاممقام الموصل
رئيس اللجنة

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

لجنة البيع الاولى

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع السيارات المدرجة انواعها وموديلات ادناه بالمزايدة العلنية ...

فعل الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٩ في كراج الحضر في شارع الصناعة مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان يتم رفع السيارات المباعة خلال المدة القانونية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

| ت | نوع السيارة | العدد | الموديل |
|---|--------------------------|-------|---------|
| ١ | شفروليت ملبيو | ١ | ١٩٨١ |
| ٢ | متسوبيشي صالون | ١ | ١٩٨٢ |
| ٣ | تويوتا بيك اب | ١ | ١٩٨٥ |
| ٤ | تويوتا سوبر | ١ | ١٩٨٥ |
| ٥ | فولكس واكن صالون برازيلي | ١ | ١٩٨٨ |
| ٦ | فولكس واكن صالون برازيلي | ٣ | ١٩٨٦ |
| ٧ | فولكس واكن صالون برازيلي | ٢ | ١٩٨٥ |
| ٨ | فولكس واكن صالون برازيلي | ١ | ١٩٨٤ |

محنة حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

محكمة بداءة عركوك للاحوال
٩٨٩/٧/٢٥

اعلان
طلبت المدعية (فاطمة احمد) في الدعوى المرفقة من ايديها على السجل المدني بتركوك (القبيل) لوظيفته بتسديد (القبيل) (الحيدوي) الى الصبيحي لعل له اعراض على ذلك مراجعة المحكة خلال عشرة ايام من التالى لنشر الاعلان وبمعهمة المطلوب وفق القانون .

محكمة بداءة الردي
اعلان
اقام المدعي مجيل طلب ص الدعوى المرفقة ١٩٨٩/٧/١١ المدعي عليه امين السجل المدني الردي اخذها لوظيفته ولا يطلب فيها تسديد اسم ابنته القاد وجعلها باسم (صدا) بدلا من (وصفا) واستنداد للمدة ٢١ قانون الاحوال المدنية رقم ١٦٥ لسنة ١٩٧٢ المحل التقضى نشر ذلك صحيفة محلية فعل من له علة اعراض مراجعة هذه المحكة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ الدعوى متجزي للرافعة الاصول .

محمد رجب الصبي



كادر الممرضات

وفي جناح الاطفال تعمل ٢٢ ممرضة وهذا يمثل نصف العدد المطلوب وفي لقاءات مع عدد من الممرضات منهن سميرة كاظم رئيسة الممرضات وهناك مجيد وصبرية جمعة ومرفت عطية ونجاة قسم اشرف الى حالات التعب التي تصيبهن من جراء العمل المتواصل بسبب نقص الكادر ولكنهن فخورات بما يبذلن من جهود من اجل تقديم افضل الخدمات لاطفال المحافظة زهور الحياة وجيل المستقبل من اجل ان يكون هذا العمل الانساني الكبير هو خدمة واجبة تقديمها لابناء الوطن وان كل التعب يهون من اجل انقاذ حياة طفل بريء بحاجة الى عناية ورعاية ملائكة الرحمة كما ان جهود الممرضة لا تذهب سدى وهي ترى نتيجة تعيها وجهودها قد اثمرت باعادة الحيوية والبسمة والحياة الى شفاة الاطفال

الا ان الممرضة تعاني من بعض الحالات السلبية سببها بعض الامهات وذوي الاطفال ونأمل ان تنتهي من هذه المعاناة بالصبر والتحمل وتحقيق التفاهم المشترك وهذه مسؤولية الجميع . وفي جناح الاطفال التقنية بالطبعية المقيمة ميام جبار فقالت منذ ثلاثة شهور وانا سعيدة بعلمي في هذا الجناح المتطور النظيف بالرغم من انه يعاني من بعض النواقص الا ان الشيء الاجلبي والجلد ان الجميع يعملون كفريق عمل واحد واضعين خدمة المواطنين كمهمة اولى من مهامهم الكبيرة .

كما وجدت في هذا الجناح ما لم اجد في اجنحة واقسام مماثلة لنفس الاسباب التي ذكرتها وانني اعتقد ان الانسجمة والتسامح من قبل الطبية او الممرضة لكافة المرضى والمرافعين هي نصف العلاج لان المعاملة الانسانية وخلق العلاقة المتطورة هي ارقى ما تسعى الى تحقيقه وهو ما يفرقنا من ابناة شعبنا الكريم .

تصوير : جاسم قاسم رسول



في جناح الاطفال بالمستشفى الحسيني بكربلاء

● كيف نخلق العلاقة المتطورة بين المريض والطبيب ؟

● المطلوب ٢٠٠ سرير والموجود ١١٠ فقط ..

ان عدد الاسرة اصبح الان بحدود ١١٠ اسرة ونحن حالياً نحتاج الى ٢٠٠ سرير لتغطية الطلبيات ولكننا نبذل جهوداً مكثفة لكي نسد النقص ونقدم الخدمة اللازمة والضرورية لكل الحالات التي تستوجب الرقود في هذا الجناح . وكما تعلمون فان هذا الجناح يخدم جميع ابناة محافظة كربلاء . وفي المستقبل فائنا نحتاج الى مستشفى كبير ومتطور للاطفال وعلى غرار مستشفى صدام المركزي للاطفال والموجود عدد مثله في بعض المحافظات

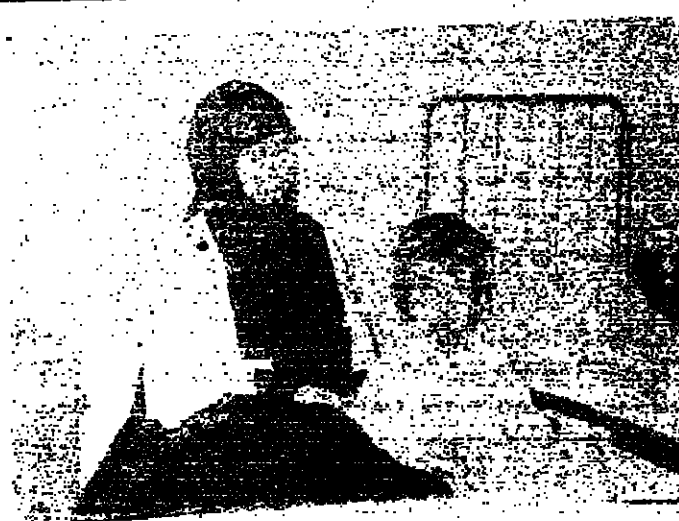
الطموح ولكنها تبشر بالف خير ..
لهم ان النظافة والعناية والوجوه الباسمة هي من الامور صعبة التحقيق في هذا المرفق الحيوي من مرفق الدولة . المهم فان ذلك يستحق الانتباه بقصد تعميم الحالة وتوسيعها لتشمل مستشفيات ومؤسسات صحية اخرى .

والمرحى للانتباه في هذا الجناح هو وجود مثل هذه الحالة المشرفة بالرغم من انه يعاني الكثير من النواقص واللوازم فهو مثلاً بحاجة الى زيادة عدد الاسرة والى بعض الاجهزة المتطورة الخاصة بالاطفال ويعاني من نقص شديد في عدد الممرضات .

ولكننا وجدنا بعض الامل في حديث الدكتور عادل ابراهيم التمشي مدير المستشفى واخصائي امراض الاطفال فيقول ان المسؤولين يقومون باستمرار الدعم الممكن لهذا الجناح وهو في تطور مستمر فقد ابتداء عام ١٩٧٠ اي في زمن الثورة بـ ٣٧ سريراً فقط فاصبح عام ١٩٨٥ يضم ٨٥ سريراً ثم افتتحت فيه شعبة خاصة للاطفال الخرج وهي متكاملة الكادر والاجهزة كما توجد حالياً ١٠ حاضنات موزعة على ردهات المستشفى وتوجد ايضا اجهزة حديثة لقياس ابراش السكر والبرقان وانخفاض الغلب والبنفس كلها خاصة بالاطفال . وهناك عمل مستمر لانجاز البنية الجديدة وهي بناية ملحقة بجناح الاطفال تضم ٣٠ سريراً مع ملحقاتها كما توجد بناية للعيادة الخارجية هي في دور الاختتام بعد عدة شهور .

١١٠ اسرة .. والمضطرب ...

ويحدثنا الدكتور عبدالجبار عم : مدير قسم ...



كتب - يحيى كاظم التجار

خلق العلاقة الطبيعية بين المريض والطبيب أصبحت غاية كبرى تسعى اليها وزارة الصحة بكل طاقاتها وامكانياتها . وحالات الخلل التي رافقت العملية الصحية في المستشفيات الا دليل اكد على ضعف العلاقة الطبيعية بين المريض او المراجع وبين منتسبي المؤسسات الصحية .

ومن بداية الثورة ونحن نكتب من اجل تحقيق هذه الغاية وهذا الهدف الاسمي وهو خلق علاقة طبية ومتطورة وطبيعية بين اطراف العملية الصحية خدمة للصالح العام وتنفيذا لتوجيهات الثورة ومبادئها الانسانية . الا ان هذا لا يخلو من الحالات المشرفة والتي يجب ان تدعم وتقوم لكي تصبح حالة اكبر .. ومع ان مثل هذه الحالات قليلة نسبة الى واقع المؤسسات الصحية الا اننا مع ذلك لا يمكن ان نغفل الامم ومع اعتزازنا وتقديرنا لتلك الحالات فان دورنا ينصب على كشف السلبيات ومواقع الخلل وكذلك الاشارة والاشارة بكل ايجلي وبكل ما من شأنه ان يوصلنا الى تحقيق الغاية والهدف لانجاح العملية الصحية .

نقطة مضيئة .. ولكن ..

في جناح الاطفال بالمستشفى الحسيني في كربلاء وجدنا حالة طبية ولو انها لا ترضي الطموح الا اننا نستطيع ان نقول وبكل ثقة انها حالة تمثل نقطة مضيئة او بداية صحيحة توصلنا نحو الهدف . ولم نجد في هذا الجناح مثلاً بنية ضخمة او اجهزة متطورة جدا لكي نقول هذا الكلام بل وجدنا النظافة اولا ووجدنا العناية المطلوبة بالطفل ووجدنا الامهات وهن يحتضن أطفالهن بحنان وحب ودعاء وتغذية .. نقرأ في عيونهن علامات الرضا والاعتناء .. وجدنا اطباء وممرضات يقطنن سلمرين . ولا ادرى هل ان هذه الحالة دائمية ام انها مجرد صدفة ما الامر الذي جعلني اكرر زيارتي للمفحة لهذا الجناح فوجدت نفس الحالة ونفس النقطة المضيئة التي لا ترضي

اعلان

١ . يدعو قسم الشؤون الهندسية في جامعة بغداد/ الجادرية/المقاولين المصنفين الراغبين بالاشتراك في المناقصة والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العلم للاشتراك في المناقصة الخاصة بمقولة رقم ٤/ ٩٨٩ مشروع تحويل بناية الرسالة الخالدة لصالح كلية التربية الاولى / ابن رشد

٢ . يمكن الحصول على وثائق المناقصة من سكرتيرة لجنة المناقصات في قسم الشؤون الهندسية لقاء مبلغ قدره (١٥) خمسة عشر ديناراً غير قابلة للرد .

٣ . اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق ٢٣/ ٧/ ١٩٨٩ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهراً على ان يكون داخل اغلفة مخطومة مؤشراً عليها اسم المقاول واسم المناقصة بشرط ان يرفق مع العطاء الوثائق التالية .

١ - التامينات الاولية بنسبة ٤٪ من مبلغ الكشف ويموجب شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لاتقل عن شهر واحد من تاريخ غلق المناقصة .

ب - وصل شراء وثائق المناقصة .

ج - هوية تصنيف المقاولين .

د - وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها المقاول والجهة التي نفذت لحسابها .

هـ - قائمة الاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء منها وكلفتها .

و - عنوان المقاول الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

٤ - للذاترة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه ويتحمل المقاول الذي ترسو عليه المقولة اجور نشر الاعلان .

عبد الهادي مصلي الناصري
مدير الشؤون الهندسية

اعلان

نعلن عن ايجار البستان الكائن على القطعة المرقمة ٢٩٦٦/١ مقاصعة ١١ العريفة/ ناحية جسر دباب . والبالغة مساحته (١٩) دونما وه اوكل) لمدة خمس سنوات قابلة للتجديد ويحتوي البستان على (١٤٠) نخلة وارضا زراعية خالية تصلح لزراعة الخضراوات علما بان الحصة المأخوذة متوفرة . فكل الراغبين بالمزايدة العلنية على الايجار الحضور الى مقر مديرية ناحية جسر دباب والاطلاع على شروط العقد والمواصفات الخاصة بالايجار وذلك اعتباراً من اليوم ١٩٨٩/٧/٢٠ ولغاية ١٩٨٩/٨/١ وستكون المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من اليوم المذكور .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

نعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية عن سلسة سرية تنفيذ بناية خاصة بمعرض خبثاتها محل الراغبين بالمشاركة من ذوي الاختصاص الحضور الى مقر المنشأة الكائن في النجف/شارع شهاب - قسم الهندسة المدنية لتسلم المشروع . حاسوب لقاء دفع مبلغ (٢٠٠) ديناراً غير قابل للرد . وان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٩٨٩/٧/٣٠ وسوف يتم ان عطاء من بعد هذا التاريخ .

وان المنشأة غير مسرعة بقبول اقر العطاءات .
المنشأة العامة للصناعات القطنية

أعلن وظيفة - مدير الشؤون القطنية

تعلن الشركة العربية لكميوليات المنظفات عن حاجتها الى موظف ذي اختصاص للعمل بوظيفة مدير الشؤون المالية في مركز الشركة الكائن في مدينة بغداد .

المؤهلات :
١ - شهادة جامعية في اختصاص مالي او محاسبي تؤهله للحصول على لقب محاسب قانوني حسب القوانين والانظمة العراقية .
٢ - خبرة وممارسة فعلية في جميع النشاطات المالية والمحاسبية الصناعية والتجارية .
٣ - اجادة اللغة الانكليزية اجادة تامة شكلاً ومحتوى .

الشروط اخرى

(١) تقدم الطلبات الى مقر الشركة ببغداد حي النصار (النصار) محلة ٦٥٠ رفاق ٧ مبني ٥١ ص . ب . ٢٧٠٦٥٠ .
(٢) تتضمن الطلبات على المعلومات التفصيلية للمقدم ومؤهلاته وخبراته وعنايته السليمة .
(٣) يحدد الراتب وفقاً للكفاءة والخدمة .

المدير العام

اعادة اعلان

تعلن المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد عن منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعادة اجراء مزايدة بيع مواد كهربائية ناشئة من حاجتها بالعملة الصعبة لغرض تصديرها الى الخارج وذلك بعد سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان وفي الساعة العاشرة صباحاً في مقر مديرية خبثاتها الكائنة في الوزيرية مقابل الجامعة المستنصرية لغرض الراغبين بالمشاركة في المزايدة المذكورة الحضور في الزمان والكان العيين مستصحين معهم التامينات القانونية .

المدير العام
ليث رزوقي عبدالجبار

«بيع بناية»

انت على موعد مع المزداد الكبير عزيزي المواطن الكريم في محلات سحر المزداد السكني الواقعة في العلوية ساحة الاندلس وفي راية الشارع المؤدي الى ساحة كهربائية حيث ستباع مختلف الاثاث الاجنبية والعراقية ومن ضمنها سجاد نادر ومطعم بالحري وبمساحات مختلفة واللوان زاهية وتحفيات وتمائيل وكريستال ثمينة واجهزة تبريد ومجموعة من الكهريبات المنزلية من مجمدات وفلاجات برصيات وتلفزيونات وفيديووات وجهازتي الصوتيات جديدة ومواد اخرى متوافرة وسيجري البيع في نفس المحلات يوم الاثنين العاشر من ١٠/ ٧/ ١٩٨٩ وفي الساعة الخامسة مساءً والدفع نقدا وترفع الاموال بعد التفرغ مباشرة والمراجعة مع هاتف ٧١٨٠٥٦٥ .

ملاحظة
ستباع كمية كبيرة من الجوارد والخم المستعملة باحجام مختلفة ١٨٠٩٠٠ باون (١٨٠) اعمدة تقدر بحدود ٢٠٠٠ قطعة تبايع حرة واحدة مع كمية من الرواكنات

اعلان عن وظائف شاغرة

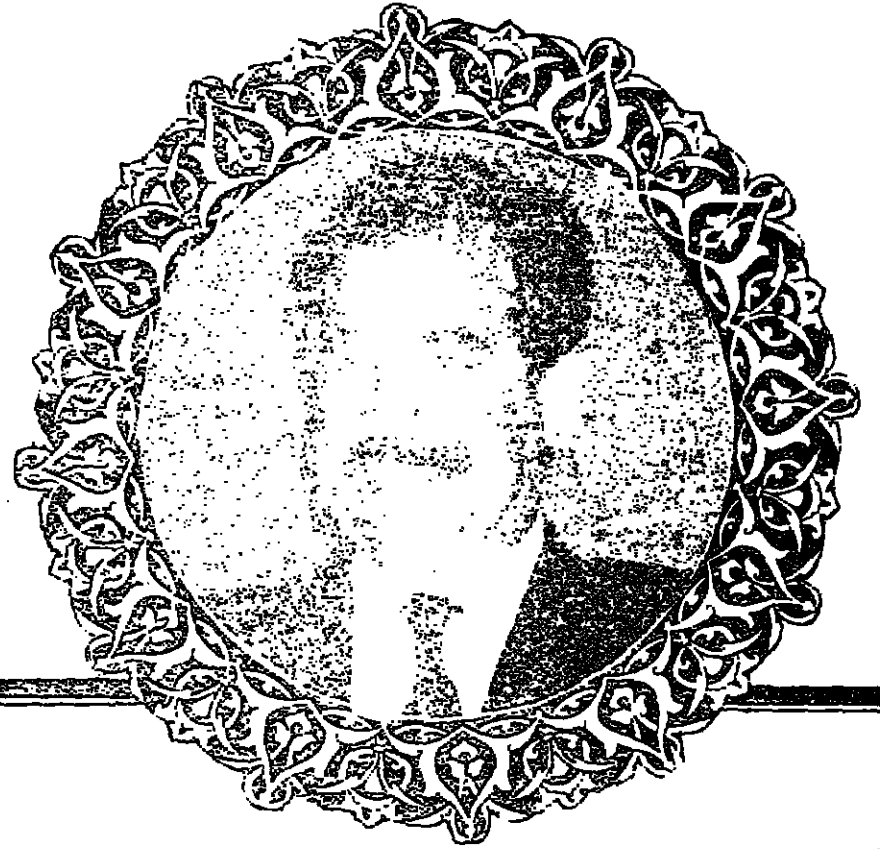
تتوفر لدى شركة القردوس للرخام والنجار المحدودة وظائف فنية شاغرة في دعم حجر الحقلانية الواقع في قضاء حديثة/ محافظة الانبار واداء الاختصاصات التالية

١ . مهندس ميكانيك وكهرباء مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في اعمال الصيانة
٢ . فنيين في اختصاص الميكانيك والكهرباء مع خبرة لا تقل عن ثلاثة سنوات تقدم الطلبات الى مقر الشركة في بغداد/ شارع الخلفاء عمارة سندس/ قرب ساحة الخلافي هاتف ٨٨٧٧٠٨٦ والراتب حسب الكفاءة

RASHEED BANK



مصرف الرشيد



الى باني نهضة العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورحاه

لمناسبة اعياد تموز الخالدة .. اتقدم باسمي وباسم منتسبي مصرف الرشيد بأصدق واجمل التبريكات
معاهدين سيادته على بذل اقصى الطاقات تعزيزا لمسيوة عراقنا الظافرة سائلين المولى عز وجل ان يمد في عمر قائدنا
ويسدد خطاه وان يكمل نهضة عراقنا الغالي بالنجاح الدائم في ظل قيادته الحكيمة .

عبد المجيد حميد
عن مصرف الرشيد



شركة العراق لصناعة
المعدات والاجهزة
الفنية المحدودة

نتقدم شركة العراق لصناعة المعدات والاجهزة الفنية المحدودة بكافة منتسبيها
بأخلص التهاني واسمى التبريكات مقرونة بأصدق مشاعر الحب والوفاء الى فارس
الامة وقائدها البطل رمز شموخ العراقيين وعزتهم السيد الرئيس المناضل صدام
حسين حفظه الله لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧ - ٣٠) تموز
المجيدة داعين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه لتحقيق امانى وطموحات شعبنا في
التقدم والازدهار .

المدير المفوض
ليث عبد المجيد عريم



شركة ماريلكس بغداد

لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة (١٧ - ٣٠) تموز المجيدة نتقدم ادارة
ومتنسبو شركة ماريلكس بغداد بأحر التهاني واطيب التبريكات الى قائد النصر
والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مؤكداً العزم على بذل اقصى
الجهود من اجل عزة ورفعة عراقنا العزيز داعين المولى القدير ان يمد في عمره
ويسدد خطاه لقيادة مسيرتنا الظافرة على طريق تحقيق طموحات وآمال شعبنا في
التقدم والازدهار .

المدير المفوض
جمعة لفته عباس



مصرف الرافدين

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك يسرني ان
اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي مصرف الرافدين
بأزكى التهاني واسمى التبريكات الى باني مجد
العراق ورمز عزته وكرامته السيد الرئيس القائد
صدام حسين حفظه الله ورحاه داعين المولى العلي
القدير ان يعيد هذه المناسبة العظيمة على شعبنا كل
عام وهو ينعم بالخير والسود .

طارق الشكعة جي
مدير عام مصرف الرافدين

